

★  
5th Intern.  
Country-  
Night  
★

Bern  
★

Samstag, den 21. Oktober 1989 ab 19 Uhr  
Mehrzweckhalle in Ortschaften bei Bern



**Vorverkaufsstellen**

Little Big Shop, Bern-Hauptbahnhof  
Rodeo Horse, Bern-Bethlehem

COUNTRY & WESTERN CLUB BERN  
Postfach 267, 3097 Liebefeld  
Tel. 031 34 10 04

# SABENA

BELGIAN WORLD AIRLINES

Direktion  
für die Region Bern  
Laupenstrasse 19/7, 3008 Bern  
Postfach 7857  
3001 Bern  
Telefon: 031/26 21 22

## BERN - USA (VIA BRÜSSEL) OPTIMALE VERBINDUNGEN VORTEILHAFT PREISE



BERN - BOSTON	SN788/SN531	07.30/12.55h
BERN - NEW YORK	SN788/SN541	07.30/15.30h
BERN - CHICAGO	SN788/SN563	07.30/13.40h
BERN - ATLANTA	SN788/SN531	07.30/16.15h
BERN - TORONTO	SN788/SN557	07.30/14.35h
BERN - MONTREAL	SN788/SN557	07.30/12.35h
BERN - ANCHORAGE	SN788/SN261	07.30/12.00h



(Alles Anschlussflüge via Brüssel in Lokalzeiten)

BUCHEN SIE BEI IHREM REISEBÜRO

ODER VERLANGEN SIE BEI UNS UNTERLAGEN

VON RUNDREISEN IN NORDAMERIKA

**SABENA**  
BELGIAN WORLD AIRLINES

belgische fluglinien

Laupenstrasse 19/7, 3008 Bern  
Postfach 7857  
3001 Bern  
Telefon: 031/26 21 22



KNOW HOW  
TRAVEL  
CLUB

SABENA

# A BIG HOWDY

## to the

### 5<sup>th</sup> Intern. COUNTRY NIGHT BERN

Schon zum fünften Mal ist also wieder unsere **Nacht der Country Nächte** angesagt. Ein bisschen Stolz erfüllt uns, wenn wir in der Geschichte der Country Night ein wenig zurück blättern; unzählige europäische Country-Stars durften wir bis anhin präsentieren: **Tony Goodacre, Sarah Jory, Stu Page, Emsland Hillbillies** und **George & The Lucky Riders**, um nur einige zu nennen. Es ist schön, zu sehen, wie sie ihren internationalen Durchbruch geschafft haben. Aber auch der Erfolg der Country Nights der vergangenen Jahre war mehr als nur befriedigend. Man sah stets ein zufriedenes, aufgestelltes Publikum und das ist ja sicher das Schönste, was einem Veranstalter widerfahren kann.

1989 ist der **COUNTRY & WESTERN CLUB BERN** aber ganz besonders stolz auf sein Programm. Die Idee war, unserem Stammpublikum, der Fachwelt und all den neuen Country-Freunden etwas zu bieten, das bisher nicht in unseren Möglichkeiten stand. Die 5<sup>th</sup> Intern. COUNTRY NIGHT präsentiert Country-Superstars direkt aus Amerika. George Highfill - der aufsteigende Star aus Oklahoma wurde gar speziell für unseren Anlass eingeflogen und wird sofort nach diesem, seinem ersten und einzigen Auftritt in Europa, nach Amerika zurückfliegen. Clay Blaker & the Texas Honky Tonk Band stellen uns ihre Art Country Music vor, die sie in ihrer texanischen Heimat so berühmt gemacht hat. Scotty Riggins, Hermann Lammers-Meyer und die Roughnecks sind Leute, die sich in der Country Music seit Jahren verdient gemacht haben und sich zu absoluten Top-Unterhaltern gewandelt haben.

Die 5<sup>th</sup> Intern. COUNTRY NIGHT soll dem Publikum beweisen, dass gute, traditionelle Country Music nicht nur aus einem "Jambalaya" und einem "Country Roads" besteht. Diese Nacht soll dazu beitragen, dass man einem wichtigen Kulturgut Amerikas auf unterhaltsame Weise ein grosses Stück näher kommen kann. Nicht zuletzt deshalb, weil ja die Wurzeln dieser Musik aus unserer Heimat, Europa, stammen.

Somit bleibt nur noch, all den Sponsoren und Helfern herzlich für ihre Unterstützung zu danken, ohne die solche Anlässe undurchführbar wären. Im Namen des COUNTRY & WESTERN CLUB BERN wünsche ich Euch gutes Entertainment und in diesem Sinne:

don't forget to keep it country, folks !!!

Andy

# IMPRESSUM

Herausgeber

COUNTRY & WESTERN CLUB BERN  
Postfach 267  
3097 Liebefeld

Biografien

Andy Zahnd, Düringen

Satz und Gestaltung

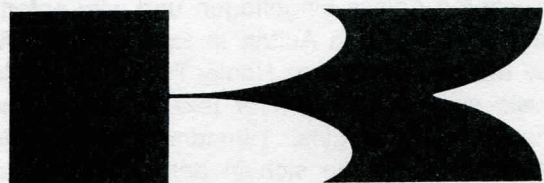
Tony Baumgartner, Niederwangen  
Lotti Hutmacher, Bern

Insertation

Lotti Hutmacher, Bern

Auflage

1000 Expl



# Kawasaki

**ALFRED ZBINDEN**

Velos - Motos

**3038 Kirchlindach**

Tel. 031/82 24 57

**mondia**

**KUWAHARA**

# PROGRAMM

- 19.00 h Eröffnung  
19.15 h Scotty Riggins & the Roughnecks  
21.00 h Hermann Lammers-Meyer & the Roughnecks  
21.30 h Clay Blaker & the Texas Honky Tonk Band  
22.30 h George Highfill & the Roughnecks  
00.00 h Clay Blaker & the Texas Honky Tonk Band

*Programmänderung vorbehalten*

**Rahmenprogramm:** *Tanzfläche, Tombola, Info-Stände, BAR, Western-Food frisch zubereitet, etc.*

## **Musikanlage:**

CPS PA Service, Bern (Bühnen- und Saalsound werden getrennt abgemischt!)

## **Licht:**

Maximus, Steffisburg

97,7 MHz  
RADIO  
extra  
BERN  
D'STIMM VO BÄRN

KADETT ABS

WEIL SICHERHEIT UNERSETZLICH IST.

Das Anti-Blockier-  
System (ABS) ist schon  
serienmässig vorhan-  
den. Weitere Extras:  
z.B. 1.6i Motor, Zentral-  
verriegelung, getrennt  
abklappbare Rücksitz-  
lehne. Als Limousine\*.  
Oder Caravan 5-türig  
Fr. 19'800.-.

NEU:  
KADETT ABS  
Fr. 18'750.-\*



*Look at Opel now!*

**OPEL** 



Offizielle Opel-Vertretung

**bahnhofgarage  
werren**

Bernstrasse 203    Telefon 031 57 21 30  
3052 Zollikofen

# GEORGE HIGHFILL



Die Geschichte hört sich an, wie eine gute Filmstory und ist trotzdem wirklich geschehen. Wir drehen das Rad der Zeit ein wenig zurück, in das Jahr 1986. Seit nun mehr als 7 Jahren arbeitet George Highfill als Sänger in den südkalifornischen Honky Tonks. Es ist Weihnachtszeit und er feierte kürzlich seinen 38. Geburtstag. Dieser Sänger also absolviert gerade seinen 87. Auftritt in einem Truck Stop unweit von Pico Rivera. Jeden Abend vor leeren Tischen zu spielen frustriert ihn sehr und so ist er froh, als er um drei Uhr morgens nach Hause gehen kann. Er macht sich in seinem alten, rostigen Chevy, genannt "Dust Bowl", auf den Weg. Kurze Zeit später hält "Dust Bowl" an und der Motor stirbt ab. - George Highfill steht mitten auf der Strasse, irgendwo zwischen El Monte und Misery, flucht und macht sich Gedanken darüber, wie er wohl zu seinem 88. Gig in Pico Rivera kommen soll. - Einige Stunden später, zu Hause angekommen, fällt er sofort in den wohlverdienten Schlaf. Weitere sechs Stunden später wird George jäh vom Klingeln seines Telefons aus dem Schlaf gerissen. Am andern Ende des Drahtes sitzt Jim Ed Norman, Plattenfirmenboss aus Nashville, und bietet *ihm*, George Highfill, nach 20 Jahren harter Arbeit, einen ganz grossen Plattenvertrag bei Warner Brothers an.

400  
Büros

# Western Service

Inc.

Welt-  
weit

Temporär · Try & Hire · Dauerstellen

Western ist nicht von gestern!  
Wir haben Stellen für Heute und Morgen!

Lassen Sie sich von jungem Team erfolgreich und selbst-  
verständlich kostenlos bei der Stellensuche unterstützen.

**Bonussystem!!!**

**Bern-City** (Beatrice Meyer) / **Liebefeld** (Doris Wegmüller)

3097 Liebefeld	031 530153	4051 Basel	061 225236
3011 Bern	031 228846	5000 Aarau	064 247542
4900 Langenthal	063 225818		

## «Dragoner»

der währschafte, wetterfeste Leder-Reitstiefel  
für harte Beanspruchung!  
Kräftiges Rindsleder, ganz ledergefütert, rahmen-  
genäht, starke Gummisohle.  
Größen 39-46

**Fr. 368.-**



Sofort-Versand mit Rechnung,  
7 Tage Umtauschrecht.

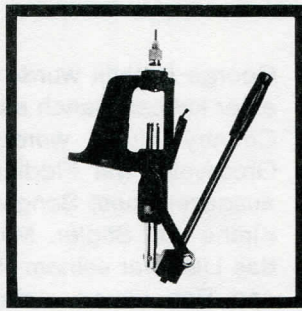
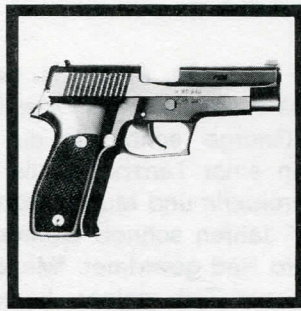
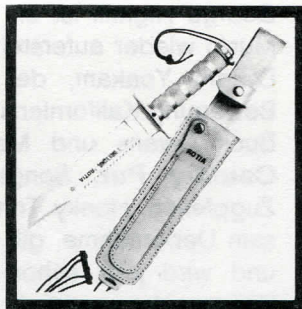
«ZUR SATTELKAMMER»  
Rosmarie Gerber, Zähringerstrasse 42  
3012 Bern, Telefon 031 2347 01

George Highfill ist ein Singer/Songwriter, der die traditionelle Country Music wieder auferstehen lässt und sie zum Blühen bringt. Als, neben Dwight Yoakam, der wichtigste Vertreter der neuen traditionellen Bewegung Kaliforniens, setzt er die Arbeit fort, die einst Tommy Collins, Buck Owens und Merle Haggard begonnen hatten. Sein Rezept: **Country Pur**, Songs über Verliebte, Verlierer und Spieler, über Zugpfeifen, Honky Tonks und harte Zeiten. "The Saddest Cowboy", so sein Uebernahme, gilt als eines der grössten Talente der letzten Jahre und wird jetzt schon als Merle Haggard, Lefty Frizzell oder Hank Williams der neunziger Jahre gefeiert.

George Highfill wurde in Ft. Smith, Arkansas, geboren und wuchs auf einer kleinen Ranch etwas ausserhalb des Ortes Stigler, Oklahoma, auf. Country Music wurde George schon in die Wiege gelegt. Sein Grossvater war Fiddler in einer Tanzband, die Grossmutter war eine ausgezeichnete Songschreiberin und Mutter Highfill war Pianistin in der Kirche von Stigler. Mit 7 Jahren schrieb George seinen ersten Song; das Lied war seinem Pferd Red gewidmet. "Merle, Lefty, Hank, George und Bob waren einfach ein Teil meiner Jugendjahre" erinnert sich George heute.



Das Talent zum Songschreiben veranlasste George am College Englisch zu studieren. Nebenbei spielte er in lokalen Bars und Honky Tonks. Nach dem Abschluss an der Universität von Oklahoma machte sich Highfill auf nach Nashville, um in seiner Songwriterkarriere weiterzukommen. Zwei Jahre lang schrieb er Songs für Tree Publishing. Er sah aber bald ein, dass dies nicht der richtige Weg war und



oyet waffen bern

Kramgasse 59 3000 Bern 8  
Telefon 031 22 65 15

Fullservice bei

## CopyQuick

alles aus einer Hand.

Wenn Sie es eilig haben, und farbig drucken wollen, dann wissen wir Ihnen mit **Quick Color** zu helfen. Oder wenn Ihr Kopierapparat Ihre Anforderungen nicht erfüllt, wir machen aus Ihren Vorlagen die besten und schönsten **Farbfoto- oder Serienkopien**. Oder... versuchen Sie es mal mit unseren von A-Z-Wunder im **Fotosatz** und **Lithobereich**.

Schreiben Sie's auf! Block und Bleistift u.v.m. finden Sie bei uns in der **Papeterie**.

3011 Bern	Bahnhofgalerie	Tel. 031/22 22 20 - 031/22 56 37
3011 Bern	Papeterie	Tel. 031/21 21 44
3011 Bern	Kornhausplatz	Tel. 031/22 49 48 - 031/22 19 19
3012 Bern	Länggass-Strasse 7	Tel. 031/24 51 11
3014 Bern	Moserstrasse 50	Tel. 031/42 32 10

kehrte wieder nach Oklahoma zurück. Nun als Sänger unterwegs, hörten ihn einige Vorstandsmitglieder des Dean of Rogers State Colleges. Nach einem kurzen Vorstellungsgespräch wurde George als Direktor der einzigen Country Music Schule in den USA, der Hank Thompson School of Country Music, engagiert. Sechs Jahre arbeitete er an dieser Schule und fand in seiner Arbeit die Inspiration, die er für's Schreiben seiner bisher besten Songs brauchte.

Wieder einmal zog er um, um doch etwas mehr aus seiner Singer/Songwriter-Karriere zu machen. In der Region von Los Angeles, Kalifornien, fand er, was er eigentlich immer suchte. Er spielte in den Dance Halls und Honky Tonks, arbeitete daneben als Sessionmusiker in den Studios und fand genügend Zeit, seine Lieder zu schreiben und zu texten. George arbeitete in dieser Zeit mit Leuten wie Ricky Skaggs, Chris Hillman, Marie Muldaur, Pete Anderson und Billy Swan zusammen.

1984 wurde dann einer von Highfill's Songs, "Waitin' up", auf dem legendären Sampler-Album "A Town South Of Bakersfield" eingespielt. Mit diesem Album wollte Produzent Pete Anderson die besten Nachwuchstalente der neuen "Hardcore-country"-Szene Kaliforniens vorstellen. Für Dwight Yoakam, Rosie Flores, Albert Lee, Katy Moffat und eben für George Highfill war dieses Album der entscheidende Schritt zu ihrer zukünftigen Karriere.

George Highfill wurde von Warner Bros. noch vor der Veröffentlichung der Sampler-LP unter Vertrag genommen. Seine erste Solo-LP "Waitin' up" wurde 1987 auf den Markt gebracht. Das Werk schlug in der Fachwelt wie eine Bombe ein. Zwar gelang George nicht der ganz grosse Sprung in die Top-Ten-Charts aber man spürte, dass dieser Mann mehr ist, als nur eine Eintagsfliege. Sechs der zehn Songs schrieb Highfill selbst, und das in der LP enthaltene Duett "Nickles and Dimes" (mit Katy Moffatt) gilt als eine der schönsten Duettnummern der letzten Jahre.

Im Moment arbeitet George Highfill eifrig an seiner zweiten LP, die noch 1989 auf dem Markt erscheinen soll und tourt zusammen mit seiner Live-Band "The Teardrops" mit George Jones und Merle Haggard kreuz und quer durch die USA.

George Highfill wird am 21. Oktober zum ersten Mal eine europäische Bühne betreten und danach sofort wieder für ausgedehnte Tournée zurück in die Staaten fliegen. Freuen wir uns auf diesen Mann, dem eine grosse Zukunft vorausgesagt wird, und der weiss, wovon er singt, wenn er in Ortschaften bei Bern als **"The Saddest Cowboy"** seine europäischen Freunde begrüßen wird.



# CARDINAL

Immobilien und Bauunternehmung  
Verkauf von  
Ein- und Mehrfamilienhäusern.  
Bauland.  
Ausführung sämtlicher  
Hoch- und Tiefbauarbeiten

reber  
tag

3042 Ortschaften  
Telefon 031 82 19 06

# CLAY BLAKER

and the

## TEXAS HONKY-TONK BAND



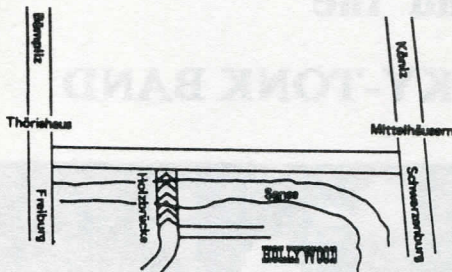
Was macht man, um in Texas zum besten Honky-Tonk Sänger (neben George Strait) aufsteigen zu können? Sicher muss man viel Talent haben, denn Texas ist ja bekannt für sein riesiges Potential an guten Musikern. Das alleine genügt aber nicht. Nebst dem, dass man im Besitz der richtigen Stimme und Bühnenpersönlichkeit sein muss, braucht es auch die Fähigkeit, gute Songs zu schreiben. Natürlich muss man auch eine Band um sich formieren, die dem eigenen Niveau standhält. Dieses seltene Glück wurde einem Mann zuteil, der die Musik eines Bob Wills, Ray Price und Johnny Bush weiter verbreitet und schlichtweg als **der Superstar** der texanischen Honky Tonks gilt.

Clay Blaker gründete die Texas Honky-Tonk Band 1975 in Houston; 1983 zog er in die zentrale Lage des Hill Country nach New Braunfels.

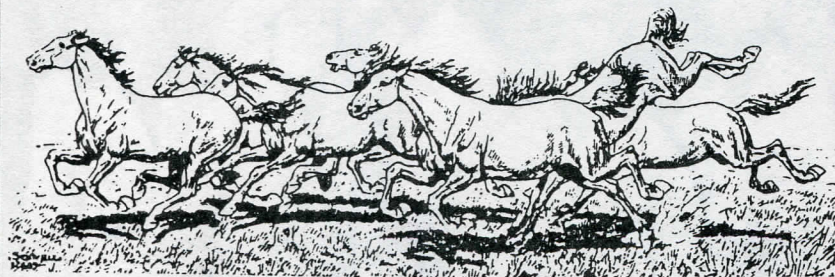
Ihr Treffpunkt im Sommer: Restaurant

# HOLLYWOOD

Familie K. und R. Maurer-I  
3182 Ueberstorf/Senseau  
Tel. 031 88 06 40



Montag geschlossen



## Ihr leistungsfähiger Siebdruckpartner für Werbung und Industrie

Plakate, Posters, Schoufensterreklamen, Steller und Hänger,  
Verpackungen, Fahnen, Firmentafeln, Selbstkleber, Abzeichen,  
Spruchbänder, Pullis (T-Shirt).

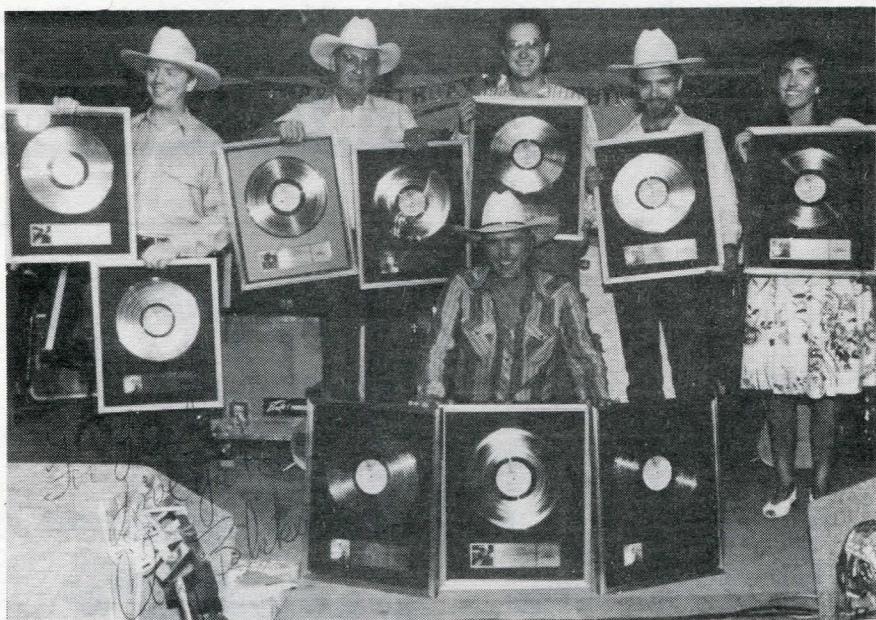
Skalen, Zifferblätter, Rechenschieber, Maschinenteile,  
Schaltungen, Firmensignete auf Metall und Kunststoff,  
Ringbücher, Register, Taschen, Mappen, Holzwaren,  
z.B. Kleiderbügel, Uhrengehäuse mit Bauernmalerei.



Siebdruck AG, Sägestr. 73, 3098 Köniz Tel. 031/53 86 55 Telefax 031/53 78 92

Seit 1975 zog die Band mit einem gewissen George Strait und seiner "Ace In The Whole Band" durch die Lande. Seit dieser Zeit herrscht eine tiefe Freundschaft zwischen beiden Bands, die bis heute standhielt. Selbst als George Strait den ganz grossen Durchbruch schaffte, tourten die beiden immer noch zusammen durch die USA. In Texas gelten **George Strait und Clay Blaker** als Garant, Konzert-hallen mit 10'000 Sitzplätzen innerhalb weniger Stunden auszuverkaufen.

Die 275 Auftritte im Jahr führen Clay Blaker und seine Band zu allen wichtigen Rodeos, Dance Halls, Honky-Tonks und State Fairs. Mit Radio- und TV-Shows und Auftritten mit Topstars wie Judds, Steve Wariner, Bellamy Brothers, John Anderson, Dan Seals, John Conlee, Kathy Mattea, Ray Price, Randy Travis, Dwight Yoakam, Charlie Daniels, Ricky Skaggs und George Jones wurde die Texas Honky-Tonk Band auch US-national zu einem gefragten Live-Act.



Auch in Europa ist Clay Blaker kein Unbekannter mehr. Bei seinen kurzen Besuchen tourte er schon durch Schottland, England, Holland und Deutschland. Während dieser Zeit entstanden auch zwei LP's mit der Unterstützung der Emsland Hillbillies aus Ol'Germany.

Lone Star Beer sponsort ihn seit seinen Anfängen und Clay produzierte auch einen TV-Spot für diese Bierbrauerei. 1986 realisierte er seine erste US-Einspielung mit der LP "What A Way To Live". Ein Jahr später, 1987, wurde das Album "Sooner Or Later" eingespielt. Die Singleauskopplung daraus kam in die Billboard Charts. Bei ihrem

SEIT 1872



# Tradition verpflichtet

Die Büchsenmacherei mit der grossen Auswahl und zuverlässigen Bedienung.

## SCHWARZ-WAFFEN 3011 BERN

Aarberggasse 14, Telefon 031 22 16 55, Postfach 27, CH-3000 Bern 7



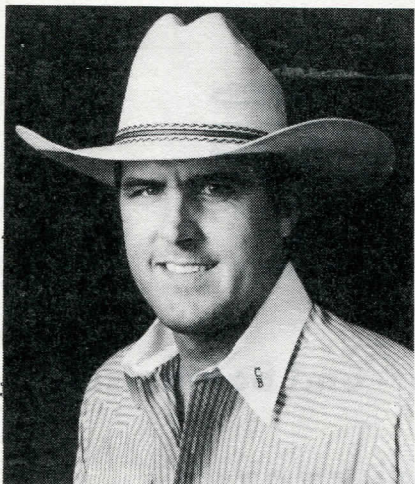
### little big shop



Western Wear  
Army, Freizeit- + Trendmode

M. + M. Zahnd  
Bahnhof Bern  
Bahnhofplatz 10 (RBS)-Station  
CH-3011 Bern, Tel. 031 22 32 28

ersten Besuch in der Schweiz überhaupt, werden sie auch ihr neuestes und aktuellstes Rillenwerk im Gepäck mitführen; der Titel der Neuerscheinung ist noch nicht bekannt.



Die Texas Honky-Tonk Band hat aber nicht nur Clay Blaker (Leadvocal, Guitar) als Star vorzuweisen. Dan McCoy (Leadguitar, Vocal) gilt auch als erstklassiger Songschreiber, Sänger und Gitarrenstilist. Dan hat mit seinen Songs auch einen Beitrag zu George Strait's Gold- und Platin-Alben geleistet. Bob Kelly (Steel Guitar, Vocal) mit seiner witzigen Art, seinem Können an der Steel und seinem Talent als Songschreiber, lässt vergessen, dass einmal der legendäre Jimmy Day bei

der Band mitgesteelt hat. Bob ist der dritte Lieferant von Topsongs der Texas Honky-Tonk Band. Ricky Turpin (Fiddle) ist ein junges Talent und man handelt ihn jetzt schon weit über die Grenzen von Texas hinaus als "Teufelsfiddler". Ken Kelly (Drums) und Allene Blaker (Bass) sind für den musikalischen Boden der Band verantwortlich. Allene ist, ganz nebenbei bemerkt, mit Clay seit mehreren Jahren verheiratet.

Bei ihren Auftritten führt uns die Band kreuz und quer durch die Country Music-Geschichte von Texas, wo ja Western Swing, Cajun und vor allem gut zu tanzende Honky Tonk Music vorherrscht. Neben Liedern von Bob Wills und all den anderen Kings of Western Swing gibt die Band mehrheitlich ihre selbst geschriebenen Songs zum Besten.

Clay Blaker und die Texas Honky-Tonk Band werden uns für Stunden in die Welt texanischer Honky Tonks versetzen, wo bekanntlich all die Honky Tonk Angels und Devils mit Fröhlichkeit, Ausgelassenheit, Stimmung und Tanz stets ihre Alltagsorgen, für eine kurze Zeit wenigstens, vergessen können.

*Reisebüro*



Für alle Ihre  
Ferien und Reisen

**Flug-, Schiff-, Car- und Bahnreisen**

**Telefon 031 / 57 27 17**

Luna Tours AG, Ziegelei-Märit, 3052 Zollikofen



Bernstr. 131. Zollikofen. Tel. 031 57 62 52

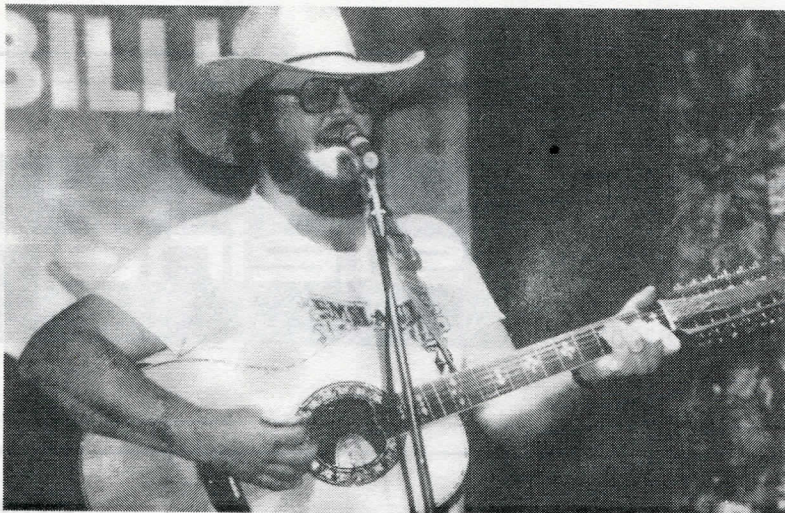
**Verkauf von  
Musikinstrumenten + Zubehör**

Drum-Shop. Worblaufen. Tel. 031 58 98 25



# SCOTTY RIGGINS

Ob Singer, Songwriter oder Entertainer, der Mann aus Indiana ist ein Alleskönner. Diese Art von Musiker sind sehr selten anzutreffen und so ist es uns eine ganz besondere Ehre, Scotty Riggins zum ersten Mal in der Schweiz begrüßen zu dürfen.



1958 in Laffayet, Indiana, geboren, wuchs er mit der Musik Bill Monroes - dem Bluegrass - auf. Mit 16 begann er akk.ustische Gitarre zu spielen und kurze Zeit später hatte er seinen ersten Liveauftritt. Mit der "Indiana Champion Fiddler Band", einer Bluegrassformation, lernte er sehr früh, was es heisst, "on the road" zu sein und von Auftritt zu Auftritt zu rennen. Die recht erfolgreichen Touren führten die Band durch Kentucky, Georgia, Alabama, Texas und dem heimatlichen Indiana.

1984 trennte er sich von der Band um in Deutschland seinen Soldatenpflichten nachzukommen. Kaum in Deutschland, wurde er vom Fleck weg von der Gruppe "Seldom Sober" als Leadsänger engagiert. Bald füllte sich der Terminkalender mit Auftritten, und so wurde dann auch die Solokarriere in Angriff genommen.

Scotty ist ein gern gesehener Solo-Entertainer in der Clubscene in Germany. Für ihn ist das Unterhalten der Leute nicht einfach "eine Arbeit" - nein, es steckt mehr dahinter; für Scotty ist es eine Philosophie. Er kennt das Publikum genau und hat immer den richtigen Song im richtigen Moment "drauf". Bei einem Repertoire von ca. 1000

# ERNST KREBS



**BAUGESCHÄFT**

**3042 Ortschaftswaben**

☎ 82 08 17

Sanitäre Installationen  
Heizungen  
Mechanische Schmiede

Meikirch ☎ 82 03 17

**steiner**

Werner Zaugg  
Gehrackner 5  
3042 Ortschaftswaben  
Telefon 031 82 04 03

Bedachungen

Steildach  
Flachdach  
Fassaden  
Gerüstbau  
Reparaturen  
Isolationen



**A. Siragusa**

**Bernstrasse 157  
3052 Zollikofen  
Tel. 031 57 34 46**

Reparaturen und Verkauf  
sämtlicher Marken

Songs, die er "nur so aus dem Aermel schüttelt", erstaunt er immer wieder die Leute mit seiner Vielfältigkeit. Vom Bluegrass über traditionellen Country bis zum Country Rock hat er von Allem "das Beste" auf Lager.



Scotty Riggins, hier umgeben von den "Roughnecks"

Als Songwriter hat er schon mehr als 50 Songs selber geschrieben, die er auch geschickt immer wieder in sein Live-Repertoire einzubauen weiss. Sein Talent als Songschreiber blieb auch der Filmindustrie nicht verborgen. Zum Film "Scratch Rose", der im Moment in Hollywood gedreht wird und vom "Easy Rider"-Magazin gesponsort wird, schrieb Scotty die Titelmelodie. Bei seinen eigenen Songs spürt man schnell seine Liebe zum Folk, Bluegrass und traditionellen Country; eben die Liebe zu ehrlicher "Down to the earth music". Auch seine Vorbilder sind unverkennbar: Peter Rowan, Bill Monroe und Hank Williams sen. inspirieren Scotty zu seiner Art Country Musik.

Bei 250 Auftritten im Jahr als Profimusiker findet er aber trotzdem noch Zeit, der Country Music einen anderen Dienst zu erweisen: Als Redaktor für Europa bei dem weltgrössten Magazin für akkustische Musik, "Frets", schreibt er über die hiesige Country-Szene.

Ein Bär von Statur und im Herzen durch und durch Country. Man spürt, dass Scotty Riggins mit dieser Musik lebt. Sind wir also gespannt, ob sich dieser Allround-Entertainer auch in die Herzen der Schweizer Country-Freaks singen kann.

# REIST RADIO-TV

Radio TV REIST

Säriswilstrasse 5 – 3043 Uettligen – Telefon 031/82 08 22

VIDEO TV RADIO LAUTSPRECHERANLAGEN

Neu: Mobil- und Autotelefon Natel-C

Verkauf, Beratung und Einbau von Natel C

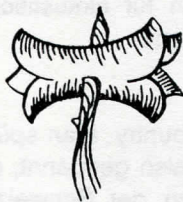
Bosch – Simonsen – Motorola – Mobira

## Metzgerei

### E. Müller

Empfiehl sich bestens für gute  
Fleisch- und Wurstwaren

3043 Uettligen  
Telefon 031 82 01 84



Spezialitäten:

Hausgemachte Mostbröckli –  
welch ein Genuss

Hausgemachte Bauernbrätwurst –  
jeden Dienstag

# HERMANN LAMMERS-MEYER

"Grüezi wohl!...oder ?!" Dies ist stets die Begrüßung von Hermann, wenn ich mal wieder mit ihm telefoniere. Man merkt sofort, dass der Mann am anderen Ende des Drahtes etwas Besonderes ist. Aufgestellt, stets hilfsbereit und immer zu einem Gag oder Witz aufgelegt, hat sich der Emsland-Cowboy zu einem wichtigen Eckpfeiler in der Country-Szene Europa hinaufgearbeitet.

Arbeit (sprich hier: Liebe & Hobby aus Ueberzeugung) ist sich H.L.M. gewohnt. Immer im Stress, von einem Termin zum Anderen eilend, hat er als Sänger & Steel Guitar-Spieler neben seinen Emsland Hillbillies eine recht beachtliche Liste an Stars vorzuweisen, die er an Konzerten und auf Tourneen begleitet hat. Darunter z.B.: Gary P. Nunn, Billy Walker, David Allan Coe, Clay Blaker, Byron Berline, George Strait, Tammy Wynette, Jon Emery, the original Drifting Cowboys, Charlie Moore und als kleine Sensation war Hermann wahrscheinlich der einzige Steeler, der zu Bill Monroe's Bluegrass Music in die Steel-Saiten griff!



Herman the German bei seinem Auftritt an der COUNTRY NIGHT 1988, im Mattenhof Gümligen

Wenn's um Geld geht ...



**Spar+Leihkasse  
in Bern**

**Zweignbüro  
Kirchlindach**

☎ 82 01 21

... die leistungsfähige  
bernische Regionalbank

**Ihre zuverlässige Garage**

**AUTOCORNER AG**



**IVECO**

**Verkauf - Service -  
Ersatzteillager**

**Reparaturen aller Marken**

Tadellose Kundenbetreuung

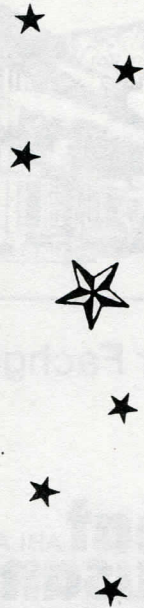
Verkauf, Tausch, Teilzahlung sowie  
eine 3-Monate-Occasionen-Garantie  
sind bei uns selbstverständlich.

**Erich Studer + Herbert Getzmann**

Telefon 031 58 77 55

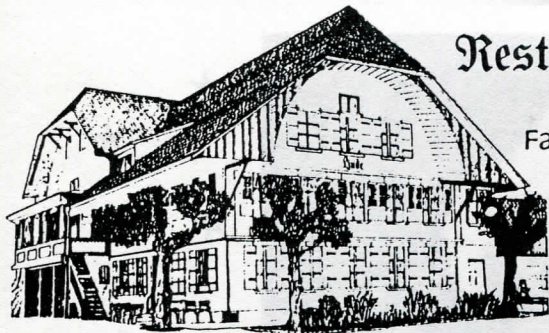
Tiefenaustrasse 6, 3048 Worblaufen

Nur 2 Gehminuten von der RBS-Station Worblaufen



So ganz nebenbei ging H.L.M. dieses Jahr nach Austin, Texas, um in Willie Nelson's eigenem "Pedernales Recording Studio" 10 Songs für eine LP aufzunehmen. Eingespielt wurden Eigenkompositionen und Songs, die bewusst im Stil der Willie Nelson-Songs der 60er Jahre gehalten sind. Als Musiker fungierten Ex-Willie Nelson-Musiker, also die "crème de la crème" der Austiner Studiomusiker. Beim Einspielen des Tracks "You ought to hear me cry" platzte die Songschreiberin Marshall Chapman (Willie Nelson ist im Moment mit einem ihrer Songs in den Country Hitparaden) in die Session, und so wurde kurzerhand ein Duet aufgenommen, das jedem eingefleischten Country Fan unter die Haut gehen müsste. Nach Beendigung der Aufnahmen wurden die zehn Songs sofort in zwei Radiostationen in Dallas gespielt. Hermann hofft nun, noch in diesem Jahr zwei Singles und nächstes Jahr die LP auf den Markt zu bringen. Wie gut er beim texanischen Publikum ankommt, konnte H.L.M. bei einem Blitzauftritt in Austins bestem Honky Tonk, dem "Broken Spoke", beweisen. Die Leute jubelten ihm zu, als sei er einer der ganz Grossen im Business!

Hermann Lammers-Meyer - einer der wenigen Europäer, die sich durch gute, seriöse Arbeit in all den Jahren einen guten Namen in der Country Music geschaffen haben. Es ist eigentlich nur schade, dass es nicht mehr Leute vom Schlag dieses sympathischen Countrymusikers auf unserem Kontinent gibt.



## Restaurant zur Linde

Familie P. Brudermann-Krähenbühl  
3038 Kirchlindach  
Telefon 031 82 03 60

Treffpunkt für jung und alt

---

Ihr Fachgeschäft für sämtliche Malerarbeiten

**Beat** ABLAUGE-ZENTRUM  
**Hausammann**  
3033 Wohlen/BE Tel. 031 82 10 35

MÜHLEGASSE 3  
3033 WOHLLEN  
TELEFON 031-82 10 35  
**Beat**  
**Hausammann**  
MALEN TAPEZIEREN ABLAUGEN



## Funk ⚡ Technik Länggasse

Sprechfunk, Spez Empfänger, KW-Empfänger, Scanner

Länggassstrasse 16  
3012 Bern  
Telefon 24 64 64  
Peter Schai

Öffnungszeiten:  
Dienstag - Freitag 13.00 - 18.30  
Samstag 10.00 - 16.00  
Montag geschlossen

---

Marianne Dubach

## Coiffure Sie und Er

Wohlenstrasse 9  
3043 Uetligen

Tel. 031 82 13 23



# winterthur versicherungen

Von uns dürfen Sie mehr erwarten.

GENERALAGENTUR  
ZOLLIKOFEN  
Edwin Gerber

Tel. 031 / 57 57 11

**In der Versicherungsbranche  
ist es wie im Sport: wer bessere  
Leistungen erbringt, gewinnt.**



Agentur Bremgarten  
Theo Leuenberger  
Tel. 031 / 23 88 66

Agentur Herrenschwanden  
Ruth Graber  
Tel. 031 / 23 14 98

Agentur Kirchlindach  
Irene Niklaus  
Tel. 031 / 82 01 38

Agentur Meikirch  
Otto Schnegg  
Tel. 031 / 82 03 42

Agentur Uettligen  
Stephan Thomet  
Tel. 031 / 57 57 11

Agentur Säriswil  
Rolf Zaugg  
Tel. 031 / 57 57 11

Agentur Moosseedorf  
Ernst Moser  
Tel. 031 / 57 57 11

TEA-ROOM

**GÄRTLI**

Ortschwaben

TEA ROOM GÄRTLI  
Gärtlirain 1  
3042 ORTSCHWABEN  
Telefon 031/82 06 51

## Country Music Interpreten, die bereits beim COUNTRY & WESTERN CLUB BERN ein Engagement hatten:

Doris Ackermann & The Gamblers (CH) - **Clay Blaker & The Texas Honky Tonk Band (USA)** - Bluegrass Friends (CH) - Country Chaps (CH) - Country John & his Band (CH) - Emsland Hillbillies (D) - Fiddlin' Red Levine (USA) - Funny Hill (CH) - George & The Lucky Riders (D/USA) - Ghost Riders (CH) - Tony Goodacre (GB) - **George Highfill (USA)** - George Hug (CH) - Jack's Country Edition (D/USA) - Sarah Jory (GB) - Just Country Band (D/USA) - Kentucky Carl (USA) - Jens Krüger (CH) - Hermann Lammers-Meyer (D) - Maverick (CH) - Lena McCarthy (GB) - **Charlie McCoy (USA)** - Lewis Niderman & Band (A) - **Stu Page & Remuda (GB)** - The Rednecks (CH) - Rodeo Ranchers (CH) - Scotty Riggins & The Roughnecks (USA/D) - Tamra Rosanes (USA) - **Tom Russel (USA)** - **Brian Sklar & The Prairie Fire Band (CAN)** - Spill The Beans (GB) - Steaks & Beans (CH) - Tennessee Wine (CH) - Texas Top Hands (D/USA) - **The United Steels Of Europe (Div.)** - The Western Sun (CH) - **Steve Young (USA)**

Weitere Interpreten stehen selbstverständlich schon auf der Wunschliste; der **COUNTRY & WESTERN CLUB BERN** gedenkt, in Zukunft noch viele namhafte Country Musiker in Bern auftreten zu lassen, vorausgesetzt, er stosse weiterhin auf Publikumsinteresse, was nur durch grosse Besucherzahlen festzustellen ist.



### Beitrittserklärung \*\*\*\*\*

- Erwachsener(r) ..... Fr. 70.--  
 Schüler(in) ..... Fr. 50.--

Name: ..... Vorname: .....

Str.: ..... PLZ/Ort: .....

Tel.: ..... Tel. G.: .....

Geburtsdatum: ..... Beruf: .....

Bemerkungen: .....  
.....

Datum: ..... Unterschrift: .....

Einsenden an: COUNTRY & WESTERN CLUB BERN  
Postfach 267, 3097 Bern

## Vorteile der Mitgliedschaft im ***COUNTRY & WESTERN CLUB BERN***

- Zeitschrift HONKY TONK NOTICE (sechsmal jährlich)
- 50 % Abonnementsrabatt für die Zeitschrift COUNTRY MUSIC, herausgegeben von der Country Music Föderation Schweiz (z.Zt Fr. 20.- statt Fr. 40.-/10 Ausg.)
- Vergünstigte Eintrittspreise bei sämtlichen Veranstaltungen des COUNTRY & WESTERN CLUB BERN. So z.B. bei der alljährlichen Internationalen Country Night Bern.
- Vergünstigte Eintrittspreise bei Veranstaltungen von verschiedenen anderen Clubs. Zur Zeit beim Country Club Thun und beim Aare-Valley Country-Club.
- Laufende Information über kommende Veranstaltungen.

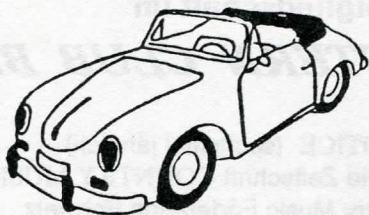
**Der *COUNTRY & WESTERN CLUB BERN* führt üblicherweise folgende Veranstaltungen im Verlauf eines Jahres durch:**

- Die Internationale COUNTRY NIGHT BERN (seit 1984!)
- Western Dance Kurse, zum Teil unter Anleitung eines professionellen, amerikanischen Instruktoren-Paares.
- Informationsabende mit Dia-Shows, Filmen, Vorträgen.
- Country Music Disco-Abende.
- Gemütliche Treffs mit Bräteln, Kegeln oder ähnlichem.
- Gemeinsame Ausflüge zu Anlässen, anderen Clubs, etc.
- Einen Familien-Nachmittag mit Live-Music für Alle.
- Einen Club-Abend im Rahmen einer Party.
- Einen Fondue-Plausch-Abend.
- Eine Sylvester-Feier mit Country Music.
- und vieles andere mehr, z.B. Konzerte je nach Angebot von Künstlern, usw.

**Darum: Werden auch Sie Mitglied im**

***COUNTRY & WESTERN CLUB BERN!***

Kontaktadresse: **Postfach 267, 3097 Bern (Tel. 031 34 10 04)**



## Carrosserie Peter

Sämtliche Spenglerarbeiten  
Malerei  
Auspuffanlagen  
Abschleppdienst

Im Graben  
3052 Zollikofen

☎ G 031/57 48 38  
P 031/57 46 44



# Gautschi Metzgerei mit Lebens- mitteln

## 3045 Meikirch

# 031 82 04 82



# Schweizerische Mobiliar

Versicherungsgesellschaft

## macht Menschen sicher

*...auch in der Freizeit*



ULRICH HADORN

Generalagentur Aarberg  
Tel. 032 / 82 26 62

Hauptagentur Lyss  
Tel. 032 / 84 03 33

übrigens ....

... der COUNTRY & WESTERN  
CLUB BERN ist Mitglied der



## Country Music Federation of Switzerland



ZIMMEREI  
SCHREINEREI  
SÄGEWERK

TELEFON 031 82 03 81

ALTBAUSANIERUNGEN

LANDWIRTSCHAFTLICHE BAUTEN  
HALLENBAU FÜR GEWERBE  
INDUSTRIE UND SPORT

BAUSCHREINERARBEITEN  
UM- UND NEUBAUTEN

TREPPENBAU

ISOLIERGLASFENSTERFABRIKATION  
EINZEL- UND SERIENFERTIGUNG

HOLZFENSTER  
HOLZ-METALLFENSTER

KÜCHEN



Familie U. Frei  
☎ 031 / 57 16 58  
3052 Zollikofen

### U.S. Steak auf originelle Art serviert

- Gepflegte Küche
- Bar
- Schöner Garten mit Grill
- Heimelige Säli
- Hotelzimmer mit Dusche
- Kegelbahnen

Samstags geschlossen  
Sonntags

Fundierter  
Rat,  
individuelle  
Betreuung.

Die starke Bank  
vom Land –  
fürs Private,  
Berufliche.

Niederlassung  
3073 Gümligen  
Moosstrasse 2  
Telefon 031/52 37 37

**Bank EK**  
Ersparniskasse von Konolfingen

Ihre  
CHRYSLER +  
JEEP-VERTRETUNG



US Car Drive AG  
3063 Ittigen BE  
Ey 3, 031 58 16 66

